

# Ivana Šimunić

Maskerka/šminkerica

Nakon završene škole za frizera započela je moja suradnja sa HRT-om.

Učila sam iz dana u dan, vrlo brzo prepoznali su moj vrijedan rad i već sa 20 godina, počela sam raditi kao asistent na filmu, sa velikim redateljskim imenima. Krenuo je niz od zapaženih serijala Naši i Vaši, Zlatni vrč, Kad zvoni...

Slijedili su filmovi „Tu“ Zrinka Ogreste, „Generalov carski osmijeh“ sa Stjepanom Hotijem, „Tužni Bogataš“ Davora Žmegača, i prekrasna suradnja sa vrhunskom majstoricom maske Bubom....Tito sa Antunom Vrdoljakom, „Metastaze“, „Ljudožder vegetarijanac“ sa Brankom Schmidtom ali i suradnja sa majstoricom maske Jasnom Rossini, koja je rezultirala Zlatnom Arenom. Povijesni projekti poseban su izazov za nas šminkere-maskere, tako je rad na serijalu Hrvatski kraljevi, bilo predragocjeno iskustvo, profesionalni izazov ali i sjajna suradnja sa redateljem Domagojem Božidarom Burićem.

Svi imamo neki svoj posebni projekat, posebnu suradnju, za mene je to suradnja na filmu „Ponoćni brodovi“, Igora Mirkovića, sa pokojnom divom Anom Karić.

Učenje o filmskoj šminki i maski, učenje o svom poslu koji nakon godina rada, zapravo postaje poziv ne staje, a ja se mogu pohvaliti da sam učila od najboljih kolega i kolegica od Jelice do Mariše Đuvalekovske.